

## Témoignage d'Alexandra Huard

### Correspondance Incorruptibles 2020-2021

« J'ai l'habitude de rencontrer des classes, une parenthèse dans mon travail solitaire d'illustration. C'est toujours enrichissant et l'heure de rencontre est souvent instructive : avoir un retour direct et spontané sur nos livres, c'est précieux. C'était une première pour moi de participer cette année à un échange écrit, et j'ai trouvé cette nouvelle approche tout autant profitable. Contrairement aux rencontres intenses, mais courtes, les échanges par écrit nous ont permis au fil des semaines d'aborder des sujets variés autour de la littérature jeunesse, mais aussi de pouvoir encourager des productions dessinées que je pouvais commenter, orienter au fil des semaines. Ces allers-retours ont permis aux enfants de bien pouvoir comprendre les mêmes échanges qui existent entre un illustrateur et son éditeur. Ils ont aussi pu expérimenter le travail d'un dessin sur un temps long : des premières recherches jusqu'à l'illustration finie. Les enseignants m'ont donné un retour commun : les enfants ont pour la première fois compris le long raisonnement et le travail étendu pour mettre en image une histoire, leur regard sur le livre illustré a évolué, *« ils étaient à l'affût du moindre détail et cherchaient à trouver l'histoire que vous racontez dans l'histoire. »*

Aussi, j'ai trouvé tout à fait intéressant d'avoir un échange écrit où la réponse n'est pas immédiate. La classe devait attendre une semaine pour avoir ma réponse, et j'ai senti que cette attente, à l'heure où on peut avoir tout, tout de suite, a rendu mes lettres encore plus précieuses et appréciées ! Le rythme de cet échange peut rappeler une véritable correspondance par la poste, et l'attente rendait certainement le plaisir encore plus fort. Comme devoir patienter pour qu'une pellicule photo soit développée, peut rendre la découverte des clichés plus intéressante...

J'ai moi-même beaucoup aimé découvrir les messages fournis, accompagné de dessins, des élèves. J'admire le travail des enseignants qui ont su transmettre toute la spontanéité, l'humour et la pertinence des réflexions des enfants.

Merci les Incos d'avoir permis cette expérience !  
Merci aux classes participantes et à leurs enseignants. »

Alexandra Huard