

## **Témoignage de Nadia Coste**

### **Correspondance Incorruptibles 2020-2021**

Participer aux correspondances cette année a été un plaisir !

C'est une forme très différente des rencontres face aux élèves : comme elles se déroulent sur plusieurs semaines, on a vraiment le temps d'approfondir les questions !

J'ai échangé avec deux groupes sur « Comment je suis devenue un robot » : le premier était une classe de 5<sup>ème</sup> qui m'a posé des questions techniques sur l'écriture (le choix du temps, du point de vue, par exemple) dans le but très concret de mettre en pratique mes conseils lors de la rédaction d'un petit roman fait par la classe dans le cadre scolaire.

Très intéressant !

Le deuxième groupe était composé d'élèves plus âgés, encadrés dans un établissement régional d'enseignement adapté : ces jeunes en situation de handicap m'ont fait part de leur identification à l'héroïne de mon roman. J'avoue que les voir, en photo et en vidéo, m'a beaucoup émue ! J'ai été très touchée qu'ils se retrouvent dans mon histoire.

En tant que personne valide, j'essaie de faire de mon mieux pour parler de certains sujets, mais j'espère ne pas me tromper dans la façon de parler de certaines situations... le retour de ces jeunes m'a beaucoup rassurée sur ce point.

Au fil des semaines, j'ai eu moi aussi l'occasion de leur poser des questions qui vont me servir à la préparation d'un futur roman (quel bonheur d'avoir un panel d'élèves à interroger pour être le plus juste possible dans mes écrits !).

J'étais triste quand la période d'échanges s'est terminée : j'aurais pu continuer quelques semaines de plus ! J'espère avoir l'occasion de rencontrer ces élèves lorsque la situation permettra de se revoir en salon... et je recommande l'expérience aux auteurs et autrices qui auront l'occasion de participer à leur tour à ces correspondances !

**LES INCORRUPTIBLES**

*LE PREMIER PRIX LITTÉRAIRE DÉCERNÉ PAR DES JEUNES LECTEURS*