



# pistes pédagogiques

Entre chien et lou  
Florence Thinard



## Mise en réseau littéraire et culturelle :

Toutes les énigmes résolues par nos vieux amis du *Club des Cinq*, *Alice*, *les Sœurs Parker*.

### *La Soie au bout des doigts*

Anne-Marie Desplat-Luc, Livre de poche jeunesse. En Ardèche en 1848, deux sœurs travaillent durement dans une usine de fabrication du fil de soie. Armanche, 8 ans, voudrait quitter l'usine et apprendre à lire.

### *Iqbal : un enfant contre l'esclavage*

Francesco d'Adamo, Livre de poche jeunesse. Une histoire vraie qui dénonce le travail des enfants au Pakistan.

### *Les Enfants de la nuit*

Pascal Garnier, Bayard jeunesse, coll. « Bayrad ». Adrien accepte d'héberger la filleule de son voisin. En fait, celui-ci fait partie d'une organisation qui tente de soustraire des enfants comme

Tania à un réseau de proxénètes.

### *Les Enfants perdus*

Sophie Ducharme, Syros jeunesse, coll. « Les uns les autres ». Âgée de 15 ans, Leila refuse l'esclavage et trouve refuge dans la forêt maudite.

### *Une Gauloise dans le garage à vélo*

Florence Thinard, Éditions du Rouergue, coll. « DoAdo ».

## Interprétation et Compréhension :

### Les thèmes abordés : Travail des enfants, esclavage moderne, immigration

Un roman très intéressant, bien écrit, au rythme soutenu, plein d'humour.

L'opinion du chien, en voix « off », écrite en italique, se superpose, ou complète, l'opinion de Lou, ce qui rend le texte très vivant.

Les titres des chapitres montrent la progression de l'histoire : le déménagement, la découverte dans le placard, la connaissance du voisin, la curiosité de Lou qui va l'amener à découvrir ce qu'elle recherche et les dangers qu'elle court.

## Exploitation :

### **Pistes de travail**

- Au niveau général : initiatives d'enfants qui arrivent à changer le cours de la vie.
- Au niveau 5 : travailler sur la structure du roman et la découverte progressive de l'intrigue.
- Au niveau 4, travailler sur les points de vue du chien et de la petite fille, sur l'alternance des moments dramatiques et humoristiques.

On peut envisager un travail interdisciplinaire avec le professeur d'Histoire-Géographie et d'Éducation civique à propos :

- du travail des enfants depuis l'Antiquité (dossier historique) ;
- du travail des enfants en France (dossier historique) ;
- de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant (étude du texte) ;
- du travail des enfants dans le monde actuel ;
- de l'immigration clandestine ;
- de l'esclavage moderne.

### **Prolongements possibles**

- Rencontrer des associations d'immigrés et faire un dossier sur les raisons de leurs immigrations.
- Est-ce qu'il y a des « sans papiers » parmi les camarades ? Étudier ce problème d'actualité