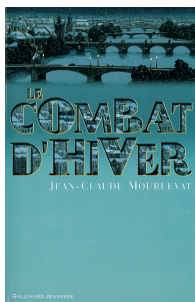


Piste Pédagogique



Le Combat d'hiver Jean-Claude Mourlevat



Mise en réseau littéraire et culturelle

MUSIQUE

Kathleen Ferrier An ordinary Diva

DVD Universal music

Retrouvez l'univers musical de Milena Bach, les Lieder et les ballades traditionnelles évoquées dans le roman et interprétés par Kathleen Ferrier (« *Sans elle, ce roman ne serait pas* » sont les derniers mots de l'auteur dans ses remerciements).

LITTÉRATURE

Matin Brun, Franck Pavloff, Cheyne

Une nouvelle universelle sur les étapes dans la montée du fascisme.

CINÉMA

Lacombe Lucien, film de Louis Malle de 1974, Arte Vidéo

Comment la rancœur peut pousser un homme à épouser la mauvaise cause.

Interprétation et compréhension

Thèmes abordés : fascisme, barbarie, rôle des arts et des artistes, résistance, révolte et insurrection.

Dans une dictature fictive, des adolescents révoltés s'évadent de leur pensionnat et découvrent la liberté, l'amour et la vie lors de leur cavale.

Cette aventure permet d'évoquer les fonctionnements et dysfonctionnements d'un régime totalitaire, ses forces et ses faiblesses, sa fin inéluctable grâce à des résistants et à une jeune cantatrice qui mettront leur vie en jeu pour mener à bien le soulèvement.

Exploitation

Thèmes de débats :

- La violence est-elle parfois légitime ?

Au moment de poignarder Pastor, Milos s'interroge...

- Quelle attitude face à la prise d'otage ?

Miléna s'enfuit en abandonnant Catherine Pancek condamnée par le règlement au cachot jusqu'au retour de la fuyarde.

- L'art dans le totalitarisme

Pourquoi les premiers résistants (parents des orphelins) étaient-ils des artistes ?

À mettre en parallèle avec l'exposition des « arts dégénérés » de Munich (1937) et le comportement des dictatures face aux artistes.

- Les combats de gladiateurs font appel aux plus bas instincts de l'homme. Existe-t-il quelque chose de comparable dans notre société ?

- Dans son livre, l'auteur a soigneusement évité de citer des noms propres qui pourraient situer le roman dans le temps et dans l'espace. En dehors du célèbre compositeur (lequel est-ce déjà ?), un seul nom propre est mentionné : une marque de voiture. Laquelle ?