



Piste Pédagogique



Splat le Chat

Rob Scotton
Nathan

Mise en réseau littéraire et culturelle

Chat (albums)

Le Chat botté, Charles Perrault, Gallimard Jeunesse, 2010

Mon chat stupide, Alan Mets, L'École des loisirs, 2009

Le Poussin et le chat, Praline Gay-Para, Didier Jeunesse, 2009

Le Chat ventru, Michele Simonsen, Didier Jeunesse, 2007

Le Chat savant, Bénédicte Guettier, Petit-POL, 2003

Mon chat à moi !, Bénédicte Guettier, L'École des loisirs, 2008

Un chat est un chat, Grégoire Solotareff, L'École des loisirs, 2009

Dans les BD

Le Chat, Philippe Geluck, Casterman, 2002

Garfield de Jim Davis

Dans l'art

Où est le chat ? Lucy Micklethwait, Bayard Jeunesse, 2007

Quand mon chat était petit, Gilles Bachelet, Seuil Jeunesse, 2007

Mon chat le plus bête du monde, Gilles Bachelet, Seuil Jeunesse, 2007

Premier jour d'école

Awa & Dodi, En allant à l'école, Yves Pinguilly, Autrement Jeunesse, 2009

À l'école, Bénédicte Guettier, Casterman, 2001

Timothée va à l'école, Rosemary Wells, L'École des loisirs, 2007

Le Premier Jour d'école, Rosemary Wells, L'École des loisirs, 1996

Je veux pas aller à l'école, Stephanie Blake, L'École des loisirs, 2008

Calinours va à l'école, Alain Broutin & Frederic Stehr, L'École des loisirs, 2001

Œuvre d'art avec des chats

Auguste Renoir, *Le Jeune Garçon au chat*
Auguste Renoir, *Chat Berthe Manet (Morisot)*

Alberto Giacometti, *Chat*

Joan Miró, *Femme et chat*

Joan Miró, *Le Chat*

Joan Miró, *La Fermière*

Botero, *Chat*

Fernand Léger, *La Femme au chat*

Pablo Picasso, *Chat saisissant un oiseau*

Pablo Picasso, *Dora Maar au chat*

Nikki de St Phalle, *Lampe chat*

Nikki de St Phalle, *Le Chat*

Klimt, *Chats*

Marc Chagall, *Paris par la fenêtre*

Édouard Manet, *Le Rendez-vous des chats*

Henri Matisse, *Marguerite au chat noir*

Paul Klee, *Chat et oiseau*

Site de l'auteur www.robscotton.com

Interprétation et compréhension

Accompagner la lecture

Faire ressortir que Splat fait tout pour ne pas aller à l'école car il en a peur (illustrations).

Remarquer les illustrations très imagées (cf. les yeux de Splat par exemple).

Comparer avec nos propres impressions à notre première rentrée scolaire.



Exploitation

Éveiller la créativité des enfants

Arts plastiques

- Splat ressemble à une tache d'encre, ou une tache faite avec une boule de poils, ou à une balle mousse imbibée que l'on aurait écrasée. Faire des taches ou des empreintes avec une boule de poil ou une balle. Ajouter des pattes et des yeux pour faire des chats expressifs.
- Chasse aux chats dans l'art : « les chats se sont cachés dans les tableaux et les sculptures, pour ne pas aller à l'école des chats. Il faut les retrouver ».

Atelier d'écriture

Suite

- Raconter le deuxième jour d'école de Splat.

Réécriture :

- Réécrire l'histoire du point de vue de la souris (pour faciliter le travail, jouer l'histoire en jeux de rôles).
- Continuer les aventures de Splat, en s'inspirant de « quand mon chat était petit » et des autres attitudes typiques des chats.

Se divertir

Sur les illustrations

- Jeu d'observation d'après l'illustration en double page centrale « Bonjour Splat » : selon la description donnée par le meneur de jeu (« Où est le copain de Splat, à qui il manque 2 dents ? »), trouver le bon chat.
- Jeu à partir des six premières pages, « Où est la souris ? » ; associer des cartes topologiques (*sous* le tapis, *dans* la boîte, *derrière* la bouteille,...) et la souris sur chaque page.

Cécile Guénard
La Chapelle Saint Luc (10)