

GUIDE DE L'APPRENTI BOOKTUBEUR INCOS

À DESTINATION DES ENCADRANTS



VOTRE CONTACT

Justine PLATRIER

Mèl. : j.platrier@lesincos.com

Tél. : 01 44 41 97 20

LEXIQUE*

BOOKTUBE > nom donné à la catégorie de vidéos hébergées sur la plateforme YouTube traitant des livres et de la lecture

BOOKTRAILER > bande-annonce de livre

UNBOXING > ouverture de colis devant la caméra, ici des colis contenant des livres ou des goodies en rapport avec la lecture

TAG > liste de questions à laquelle un booktuber répond devant la caméra, ici en rapport avec les livres et la lecture

L'ANIMATION BOOKTUBE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

L'Association propose aux enfants et adolescents participant au Prix des Incorruptibles de réaliser des vidéos **BOOKTUBE***, c'est-à-dire des vidéos en lien avec les livres et la lecture destinées à être postées sur la plateforme en ligne **YOUTUBE**. Cette animation est adaptable à tous les niveaux puisque les vidéos peuvent être plus ou moins développées, avec des scénarios plus ou moins complexes et des thèmes variés.

L'OBJECTIF DE L'ANIMATION

L'objectif principal de la réalisation de vidéos **BOOKTUBE** est de partager son plaisir de la lecture, d'échanger avec des lecteurs et de donner envie de lire à d'autres personnes. Ainsi, nous proposons de poster les vidéos réalisées par les élèves sur notre chaîne YouTube, « **LES APPRENTIS BOOKTUBEURS INCOS** ».

LES AXES D'EXPLOITATION

Selon le format choisi pour la vidéo **BOOKTUBE**, différents axes d'exploitation sont possibles, du plus simple au plus poussé. Les vidéos **BOOKTUBE** peuvent, par exemple, prendre les formats suivants : témoignage de lecture, chronique littéraire, classement personnel de la sélection, interview, booktrailer*, unboxing*, tag*... Nous vous invitons à prendre exemple sur les vidéos **BOOKTUBE** existantes et à laisser libre court à l'imagination de vos élèves.

Dans le cadre d'une **CHRONIQUE LITTÉRAIRE**, la vidéo peut être vue comme une version simplifiée et modernisée du commentaire de texte, qui permettrait de façon ludique et détournée d'aborder l'argumentation et l'analyse de texte. La vidéo peut également être l'occasion d'aborder l'écriture d'un scénario et la mise en scène dans le cadre de la réalisation d'un booktrailer.

De manière plus générale, cette animation permet de travailler l'oralité, la concentration, la confiance en soi, la diction, la mémoire, l'imagination, la créativité... et bien sûr, si on le souhaite, de se pencher sur les aspects techniques et numériques de la vidéo en travaillant la **PRISE DE VUE** et le **MONTAGE**.

LES ASPECTS TECHNIQUES

Concernant le matériel, pas besoin de gros moyens ! Une webcam, un téléphone portable, une tablette ou un appareil photo numérique peuvent suffire. Certains établissements scolaires et ateliers Canopé proposent également du matériel en prêt.

Si vous souhaitez pousser l'animation plus loin avec vos jeunes lecteurs, vous pouvez aborder la question du montage afin d'ajouter un générique, couper ou ajouter des passages... Pour cela, nous vous conseillons :

LOGICIELS : Windows Movie Maker, iMovie, Movavi, Shotcut

SITES EN LIGNE : Online Video Cutter, Filelab, Powtoon

APPLICATIONS : Power Director, Quik, Adobe Premiere Clip

Le montage de votre vidéo n'est pas obligatoire, vous pouvez tout à fait enregistrer votre vidéo d'une traite et l'envoyer à l'Association.

CHAINES BOOKTUBE À CONSOMMER SANS MODÉRATION

Le cahier de lecture de Nathan

Audrey – Le souffle des mots

Pikobooks

Ema – La bouquinade

Louise – Rêve ta vie en lecteur

TUTORIEL RÉALISER UNE VIDÉO BOOKTUBE

en partenariat avec
Le cahier de lecture de Nathan



AUTORISATION DU REPRÉSENTANT LÉGAL

ATTENTION : pour **PUBLIER SUR NOTRE CHAÎNE YOUTUBE** les vidéos réalisées dans le cadre de l'animation, l'accord du représentant légal est obligatoire.

Pour chaque enfant et/ou adolescent apparaissant à l'image, il est impératif de faire signer par le représentant légal une **AUTORISATION DE DROIT À L'IMAGE** (modèle à télécharger sur notre site internet) que vous nous transmettez en même temps que la vidéo.

Il est possible de télécharger des masques sur le site internet des Incos et de les imprimer pour cacher le visage des participants.

En tant qu'encadrant de l'animation au sein de la structure, vous signerez la **LETTRE D'ACCORD** confirmant que vous disposez bien de ces autorisations, que vous nous transmettez également au moment de l'envoi de la vidéo.

L'ENVOI DES VIDÉOS VIA WETRANSFER

Vous nous transmettez les travaux de vos élèves via la plateforme WeTransfer, disponible à l'adresse **WWW.WETRANSFER.COM**. Il s'agit d'un service de transfert de fichiers en ligne qui permet d'envoyer gratuitement des fichiers lourds.

Vous adresserez les vidéos à j.platrier@lesincos.com, sans oublier de mentionner votre code RNE/Adhérent et de joindre les autorisations de droit à l'image de chaque enfant apparaissant à l'écran ainsi que la lettre d'accord signée par l'encadrant.

Vous pouvez inscrire votre groupe sur le site des Incos dans la rubrique « les animations numériques », mais cela est facultatif.

LE RÉSULTAT

Chaque vidéo sera postée sur notre chaîne YouTube « **APPRENTIS BOOKTUBEURS INCOS** » parmi celles de nos autres adhérents.

Vous et vos élèves pourrez les visionner autant de fois que vous le souhaitez, à l'école ou à la maison, individuellement ou en groupe, et celles-ci seront visionnées en retour par d'autres adhérents.

Ainsi, les vidéos réalisées dans le cadre de cette animation susciteront peut-être chez d'autres enfants et adolescents l'envie de lire et/ou de se lancer dans l'aventure **BOOKTUBE** !