

Les « Incos », je savais de quoi il s'agissait bien sûr, mais quelle belle surprise de voir son ouvrage sélectionné pour la première fois ! Je découvre donc cette aventure cette année, pour notre album « Un mur si haut », réalisé avec Nancy Guilbert, l'auteure.

C'est une classe de CE1 près de Bordeaux qui a souhaité en savoir un peu plus et m'a demandé un échange épistolaire pendant quatre semaines.

Avec Baptiste, David, Sophie, Talia, Tess, Mathias, Mano, Yanis, Alice, Lila, Julia, Lucie et leur maitresse nous avons échangé des mots, mais aussi des photos, des dessins, des projets.

Les questions ont d'abord fusé sur mon métier : A quel âge avez vous illustré votre premier album – avec quel outil – Où avez vous appris votre métier – est ce que vous vous réveillez la nuit pour dessiner (poétique!)– Est ce qu'un mur si haut a été compliqué à illustrer, etc ; De quoi raconter le cheminement qui permet de construire et d'aboutir à un projet d'album.

Et puis il y avait des questions plus évadées : êtes vous déjà allé à la dune du Pyla – quelle est votre matière préférée – avez vous des enfants – avez vous des souvenirs de vacances - etc ; Des questions sur ma vie un peu plus personnelle qui finalement m'ont permis de mettre en lien ce que je vis tous les jours et comment je puise dedans pour réaliser mes images.

J'étais de mon côté impatiente d'en savoir un peu plus sur eux et leur vie à l'école.

Ils m'ont parlé à leur tour de leur vie de classe, de leur goût pantagruélique pour les « facilités » (les problèmes en mathématique).

Ils m'ont gentiment envoyé des photos et dessins des projets en cours avec leur maitresse : marionnettes, projet sur le tri sélectif et réalisation d'objets avec des matières recyclables. De véritables explorateurs et artistes en herbes !

Nous nous sommes demandés nos avis respectifs : eux sur les planches d'un album qu'ils ont entièrement conçu, et moi sur une histoire que j'ai écrite et que je n'ai pas encore illustrée.

Et puis il y a eu des clins d'oeil un peu plus personnels avec Tess avec qui je partage quelques mois de vécu à l'île de la Réunion, avec Talia, dans ses avis à rebrousse poil du reste de la classe – elle n'aime pas quand les histoires se finissent bien ;

Nous nous sommes échangés des cadeaux : bon point et acrostiche à mon intention, image en avant première d'un album pas encore sorti et carte de vœux spéciale pour eux.

Ces quatre semaines ont été un vrai plaisir car il y a eu rencontre. Merci à leur maitresse pour son enthousiasme et pour la mise en œuvre de ce projet avec les enfants, et merci aux enfants pour leur spontanéité, leur curiosité et leur joie !

Stéphanie Augusseau