

AVENTURE POUR ADOLESCENTS FUTES

Les quatre amis : Nils, Colette, Ernest et Anatole allèrent visiter un musée qui avait été fermé pendant trois semaines, ils furent ravis quand le musée rouvrit. Ils se demandèrent pourquoi ne pas aller le visiter. Soudain Nils et ses amis se firent aspirer dans un tableau avec des squelettes inanimés. Ils virent deux squelettes dans une bibliothèque qui paraissaient morts comme hors du tableau. Mais l'un ouvrit la bouche et dit : « vous devrez passer des épreuves pour sortir du tableau. Vous avez trois vies donc si vous échouez vous devrez vous transformer en squelettes et aider les prochains malheureux.

- Ça fait combien de temps que vous êtes dans le tableau ? l'interrompit Ernest
- Ça fait une semaine. Si vous réussissez vous aurez la quantité d'argent que vous souhaitez et on exaucera un vœux sur lequel vous vous serez mis d'accord. »

La première épreuve consistait à lire le livre du grand auteur Tai Marc Le Thanh, Baba Yaga, mais il fallait le lire en chevauchant un buffle enragé. Pour la deuxième épreuve il fallait voler le faux Jardins des délices qui se trouvait au Prado. Dans la troisième épreuve il fallait trouver comment différencier le vrai tableau du faux.

Ce fut au tour d'Anatole de commencer car c'était dans l'ordre des prénoms. Il ne tint pas cinq minutes, puis ce fut le tour de Colette qui tint jusqu'à 10 minutes (il lui restait 3 pages à lire), ensuite ce fut le tour d'Ernest qui réussit. Ils étaient tous heureux et crièrent de joie. Ils commencèrent la deuxième épreuve et furent envoyés dans une base secrète. Ils s'armèrent et partirent pour Madrid. Ils firent onze heures de route, donc ils arrivèrent à Madrid, ils se reposèrent pendant une journée. Ils décidèrent d'attaquer pendant la nuit.

Pendant la nuit ils se répartirent les rôles : Nils devait s'occuper de récupérer le tableau car pour lui ça devrait être dans ses gênes vu comment l'on surnommait son grand-père, Anatole se chargerait de faire le guet, car il était le plus rapide de tous tandis qu'Ernest et Colette se chargeraient de désactiver les caméras de surveillance. Tout était prêt pour commencer la mission. Ils récupérèrent le tableau mais un garde les aperçut et il vit un visage qui lui sembla familier. C'était celui de Nils car le garde connaissait très bien son grand-père. Ils étaient amis depuis longtemps. Alors il s'approcha d'eux, ils voulurent prendre la fuite mais le gardien était plus rapide donc il les rattrapa et Nils expliqua ce qui se passait. Le garde comprit et les laissa partir. Ils retournèrent dans le tableau, et les squelettes les félicitèrent et leur dirent que jamais personne n'était allé si loin. La troisième épreuve allait donc commencer, Ernest remarqua que dans la troisième partie du faux tableau il manquait une flèche. Les squelettes étaient impressionnés car il fallait avoir de la vision pour avoir vu ça mais il y avait une autre erreur à trouver. Plusieurs minutes s'écoulèrent, toujours pas deuxième erreur trouvée...

Un squelette dit : « il ne reste que dix minutes ». Les quatre amis parlèrent entre eux, puis arrêtaient de chercher et s'amusèrent. Les squelettes leur demandèrent pourquoi ils arrêtaient. Nils prit la parole : « on sait que c'est un jeu de réalité virtuelle car vous avez dit au début que vous étiez dans le tableau depuis deux semaines et ce n'est pas possible car le musée était en rénovation, donc soit c'était un rêve soit c'était une réalité virtuelle. Je sais que c'est une réalité virtuelle car pendant que nous sommes allés en Espagne nous avons ressenti l'envie de vomir ainsi que de la fatigue. Or cela n'arrive pas dans un rêve » Le médecin qui faisait des expériences sur sa nouvelle réalité virtuelle les félicita et leur donna à chacun cinq euros : petite récolte mais ils trouvèrent que cela avait été amusant.

Texte de Chris Alain et Mohamed