

bip bip bip Maudit réveil !

Encore une nouvelle journée qui commence. Je me lève, me douche, prends mon petit déjeuner, m'habille, me brosse les dents et c'est parti pour le collège.

Dans le bus, je me replonge dans mon livre sur l'antiquité que j'ai déjà lu des dizaines de fois. Les dieux, les déesses, leurs aventures, etc... J'adore ce sujet. D'ailleurs, mes deux passions sont l'antiquité et les sports de combat ! Je supplie tous les jours mes parents pour m'inscrire dans un dojo, mais ils refusent catégoriquement... J'ai beau ne pas pratiquer un de ces nombreux sports, je suis incollable sur la théorie et sur le mouvement du corps humain.

J'allais entamer le passage sur le minotaure de mon livre, quand mon téléphone se met à sonner. Momoméos ? C'est quoi ça encore ? Je ne réponds pas. Mais la personne insiste, du coup je décroche : « Allô ?

- Bonjour, vous êtes bien Livia ?
- Oui c'est moi, qu'est-ce que vous voulez ?
- Je m'appelle Homère et j'ai une mission à vous confier.
- Ha ha, très drôle, arrêtez votre canular. Je raccroche, au rev...
- Non attendez, je suis sérieux. Cela va vous sembler étrange, mais je suis le vrai Homère, celui d'antan.
- Ah oui, rien que ça ? Prouvez-le moi alors...
- Regardez dans votre sac de cours, entre le cahier de maths et celui de français, il y a une petite boîte.
- Oui il y a une boîte. Euh... J'ai jamais mis cette boîte dans mon sac... Et comment vous savez ça d'ailleurs ?
- Je vous l'ai dit, je suis Homère, et c'est moi qui l'ai mis dans votre sac.
- Ok, on va dire que je vous crois. Vous avez parlé d'une mission ?
- Oui exact, j'ai une mission pour vous. Je vais faire court et aller droit au but : nos deux époques se mélangent, en conséquence, les créatures de mon temps s'échappent et viennent à votre époque. Il y a donc cinq gardiens qui sont chargés de les renvoyer chez eux. Ces gardiens sont répartis partout dans le monde et, malheureusement, les deux de votre région sont très occupés. Vous devez donc les remplacer le temps d'une mission et renvoyer la terrible gorgone Méduse dans son monde.
- Pardon ? Vous êtes allé loin dans votre canular quand même...
- Je vous le répète encore une fois, ce n'est pas un canular. Et oui, vous avez bien entendu. Si vous acceptez la quête, ouvrez la boîte.
- Ok je ne suis pas sûre de vous suivre mais allons-y, soyons fou... Il y a une bague ? Et un petit papier...
- Exact. Maintenant, vous allez devoir choisir deux divinités parmi celles inscrites sur le papier. Ces divinités vous aideront dans votre périple, il faut donc bien les choisir et vous ne pourrez pas changer !
- C'est bon j'ai fait mon choix, je vais prendre Arès et Artémis.
- Très bon choix. Maintenant enfiler la bague. Le temps presse alors ne perdez pas de temps. Ha et j'ai failli oublier, il ne faut pas que vous tuiez Méduse, surtout pas. Bonne chance et au revoir. »

Après avoir raccroché, trois symboles sont apparus sur la bague, vierge jusqu'à maintenant, : un livre, un arc et une épée.

Franchement, je n'y crois pas du tout. Pour moi, c'est les gars de ma classe qui ont voulu me faire une mauvaise blague. Pour ce qui est de la bague, je pense juste que c'est eux qui l'ont glissée dans mon sac hier et que je ne m'en suis pas rendue compte ce matin en faisant mon sac, c'est tout. Et pour les symboles, juste une réaction à la chaleur de mes mains qui les a fait apparaître.

Je décide de faire ma journée de cours comme si de rien n'était. Mais c'est impossible. Il s'est passé des phénomènes étranges toute la journée. Du style la chaise qui bouge, la porte qui grince, ce genre de trucs paranormaux quoi. C'était dur de tenir toute la journée jusqu'à 18 heures, en plus il fait déjà nuit.

De nouveau dans le bus, pour rentrer chez moi cette fois, mon téléphone se remet à sonner, et c'est le même numéro : Momoméos. Je décroche : « Encore vous ?

- Oui, encore moi. J'ai bien vu que vous ne me croyiez pas, j'ai donc fait en sorte de vous faire comprendre que j'étais bien réel tout au cours de cette journée.
- C'était vous toutes ces choses paranormales aujourd'hui ? Si c'est une mauvaise blague, arrêtez tout de suite !
- Ce n'est pas une blague, j'ai besoin de vous à tout prix.
- Je veux que vous me le prouviez mieux que ça alors ! Et après ça, peut être que je vous croirai.
- Très bien. Alors assurez-vous d'être seule. Quand ce sera le cas, tournez l'anneau de la bague que je vous ai donnée sur le symbole de l'épée ou de l'arc. Attendez quelques secondes, puis remettez l'anneau en face du livre. J'espère qu'avec cela vous me croirez. Au revoir. »

Je descends du bus et je me cache dans une petite ruelle. Et comme « Homère » me l'a dit, je tourne l'anneau sur l'arc. Je sens des picotements dans mes doigts, j'ai les jambes qui commencent à trembler et instinctivement je ferme les yeux.

Quand je les ouvre, je vois beaucoup mieux qu'avant. Je me souviens alors qu'« Homère » m'avait demandé de choisir deux divinités, et j'ai choisi Artémis et Arès. La déesse de la chasse a le pouvoir de voir dans le noir ! Non, c'est pas possible. Par terre il y a un petit seau avec de l'eau. Je me penche pour regarder mon reflet. Et c'est pas moi du tout ! Je me suis changée en Artémis ? LA Artémis ? Je retourne alors l'anneau en face du livre. Je vois de nouveau moins bien. Plus aucun doute, c'était bien Homère au bout du fil ! Je me demande comment Homère a pu m'appeler puisqu'il est mort il y a bien des années, vers -850 avant J.-C.

Je m'empresse de rentrer chez moi. C'est quand même bizarre, Homère me demande de ramener Méduse chez elle mais ce serpent est mort décapité de la main de Persée. Du coup, je suppose que lui trancher la tête ne doit pas la tuer complètement et de toute façon, le vieux m'a dit de ne surtout pas lui faire lâcher son dernier souffle... Bon pour l'instant, si je la croise, il faut que je lui crève les yeux, et après on verra.

Une fois arrivée, je monte directement dans ma chambre et je commence à chercher sur le net une piste pour retrouver Méduse. Je me doute que si Homère m'a choisie moi, c'est que Méduse doit être dans un coin à côté de chez moi. J'habite dans la campagne, à côté d'une montagne, la ville est un peu plus loin. C'est pour ça que je prends le bus d'ailleurs.

Je pense que cette montagne est un peu trop calme, il ne s'y passe jamais rien. Après quelques minutes de recherche, bingo ! En titre de journal : « Les moutons de ce berger disparaissent un par un mystérieusement ». Il est écrit que les moutons de cette personne se volatilisent un par un tous les jours sans laisser de traces, et que c'est peu probable que ce soit un humain car il n'y a aucune maison aux alentours du circuit de balade du berger. Je pense que je tiens une bonne piste !

Demain c'est mercredi, je n'ai cours que de 8 à 12 heures, après ça, je foncerai dans la montagne et je retracerai le circuit que prend ce berger pour retrouver ce maudit serpent.

La journée est enfin finie, c'était interminable. Je prends mon bus, comme d'habitude, et une fois arrivé chez moi, je me change, je prends un petit sac avec à l'intérieur mon téléphone, une balise GPS (on sait jamais), de l'eau et la boîte de la bague. Je prends une brioche en guise de repas et je

file vers la montagne. Je dis à mes parents que je vais chez ma meilleure amie donc ils ne s'inquiéteront pas.

Une fois dans la montagne, je retrace le chemin du berger, et au bout de 30 minutes de marche, je trouve enfin un endroit suspect. A côté d'un mur de roche, il y a quelques arbres, enfin assez pour faire une mini forêt au milieu de rien, et deux ou trois rochers. Je pense que c'est l'endroit parfait pour creuser une petite grotte dans la paroi.

Et ça ne loupe pas. En écartant un buisson, l'entrée d'une grotte s'ouvre sous mes yeux. J'ai vraiment de bonnes intuitions moi.

Je passe en mode « discrétion » mais je décide de ne pas utiliser la bague pour le moment car j'ai un mauvais pressentiment. Je vais pouvoir mettre en pratique toutes ces années à observer les prod'arts martiaux à la télé ! Puis je m'engage dans le trou. Il est tout en long et de plus en plus étroit. Je pense que ce petit tunnel n'est en fait qu'un cul de sac. Je m'apprête à faire demi-tour, quand la mini grotte débouche sur une immense cavité. C'est extrêmement beau ! Émerveillée par ce spectacle, je baisse ma garde sans m'en rendre compte, et je me fais plaquer sur le ventre sans avoir pu bouger un cil : « Qui va là ? s'exclame une voix sifflante comme un serpent.

– Vous d'abord ! Qui êtes-vous pour plaquer les gens au sol ?

Je me demande moi-même pourquoi je dis ça alors que je sais très bien que c'est Méduse qui est actuellement sur mon dos à me faire une clé de bras. Et ni une ni deux, je m'empresse de fermer mes yeux pour éviter à tout prix de me faire pétrifier !

– Alors comme ça, tu n'es pas la gardienne ? Étrange... Je vais l'attendre encore longtemps cette fichu gamine ? Et toi, tu vas me servir d'appât c'est parfait ! » dit-elle en ricanant.

Toujours les yeux fermés, je ferme également mon point le plus rapidement possible pour ne pas qu'elle voit la bague, et sans avoir pu dire un mot de plus, elle se lève et m'enferme dans une cage un peu plus loin. Ça aurait pu tourner à la catastrophe si je m'étais transformée avant d'entrer.

En regardant discrètement autour de moi pour ne pas croiser le regard de la vipère, je vois un énorme enclos rempli de moutons. Tiens, les moutons disparus du voisin ! C'est bien Méduse qui les avait récupérés. Et je pense qu'elle avait tout prévu pour me capturer parce qu'elle m'attend avec impatience ! Elle est très maligne.

Bon récapitulons : je suis enfermée dans une cage, elle-même dans une grotte sur une montagne perdue au milieu de nulle part, et en plus de ça, Méduse me surveille. J'ai vraiment pas de chance !

Maintenant, il faut que j'établisse un plan. Tout va se jouer en une seule frappe... Il faudrait que je réussisse à sortir d'ici en moins de deux secondes avec Artémis et que je frappe la vipère d'un coup précis dans l'un de ses yeux puis dans l'autre pour l'aveugler grâce à Arès. Ok, ça devrait le faire.

Il faut que j'attende le moment parfait... Il faut qu'elle soit dos à moi pour que je ne croise pas son regard. Pas encore... Pas encore... MAINTENANT !

Je me change en Artémis et me faufile entre les barreaux. Pour l'instant, tout se passe comme prévu. Je me dépêche de me changer cette fois en Arès pour pouvoir enfin crever les yeux de ce monstre. Je prends mon glaive dans une main, mon bouclier dans l'autre au cas où, me propulse dans les airs, et d'un coup précis, je perce son œil gauche. Elle pousse un cri de douleur mais peu importe. Je retire mon glaive et le replante dans son œil droit cette fois. Et celle-ci hurle de plus belle. Je

commence à frapper Méduse de toutes mes forces. Mon corps bouge tout seul, comme si Arès avait pris le contrôle et que mon esprit ne faisait qu'un acte de présence dans ma carcasse. Mais la vipère me pousse avec une extrême violence et je rebondis sur la paroi de la grotte.

Dans ma tête, c'est le cahot. Plein d'émotions me submergent en même temps, je ne sais plus quoi penser. D'un côté, j'ai peur de mourir ici, de ne jamais revoir mes parents et mes amis. Et de l'autre, je veux me battre. Je veux réussir à éliminer Méduse et je veux que Homère soit fier de moi.

Je me relève péniblement, et j'entends la gorgone marcher vers moi. Je lui fonce dessus avec les forces qui me restent et s'ensuit une rafale de coups de points pour la mettre à terre et la maîtriser. Elle tombe à terre, assommée. Heureusement que j'ai choisi des dieux puissants à la base !

Je me retransforme en moi, et m'assois sur son dos à mon tour, en quelque sorte pour célébrer ma victoire.

Puis je reçois un appel. Oui, c'est encore Homère qui cherche à me joindre : « Allô ?

- Bonjour Livia. Je vois que vous avez réussi à mener à bien votre mission et je vous en félicite ! Avant que Méduse ne se réveille, il faut que vous la renvoyiez chez elle. Pour cela, cherchez une application sur votre téléphone que vous n'avez pas téléchargée vous même, elle s'appelle Antiqua. Puis prenez Méduse en photo grâce à cette application, et quand ce sera fait, je vais vous demander de remettre la bague dans la boîte et de la poser par terre où vous êtes et ce sera bon pour moi.
- Donc tout est fini ?
- Oui, vous avez rempli votre mission. Ah, et une dernière chose, puisque tout cela doit rester secret, je vais faire en sorte que le mensonge que vous aviez dit à vos parents devienne une réalité. Vous leur aviez dit que vous alliez chez votre meilleure amie, donc tout le monde, vous y compris, se rappellera que vous avez passé l'après midi ensemble. Vous vous rappellerez de tous les détails de toutes les activités que vous avez faites, même si vous ne les avez pas vraiment faites. Le sort ne fera effet que demain matin.
- Donc je ne me rappellerai jamais de cette mission ?
- Non je suis désolé, je n'ai pas le choix.
- D'accord. Au revoir alors...
- Au revoir. »

Je suis à la fois déçue et soulagée que tout ça soit terminé. J'aurais aimé garder cette bague plus longtemps, mais pas le choix, de toute façon Homère me regarde.

J'ouvre la fameuse applis, prends en photo Méduse et elle se volatilise dans mon téléphone. Ça me fait penser aux pokémons quand ils rentrent dans leur pokéball. Je dépose la bague par terre, et je rentre chez moi comme si de rien n'était.

Une fois chez moi, je m'écroule sur mon lit. J'ai mal partout. Trop de stress et d'action pour aujourd'hui. Je m'endors en une fraction de seconde.

Le jeudi matin, je me prépare pour aller au collège. Toute la journée, je parle avec ma meilleure amie de l'après-midi qu'on a passée ensemble la veille. Les séries qu'on a regardées, les pop-corn, la bataille d'oreiller... , c'était trop bien ! Mais j'ai l'impression que quelque chose m'échappe...