

J'ai correspondu avec les petits Artistes de Gaillan en Médoc, et ce fut un très bel échange. Il a pu être maintenu malgré les conditions «particulières» de cette année, une véritable joie (les interventions dans les classes étant toutes annulées) !

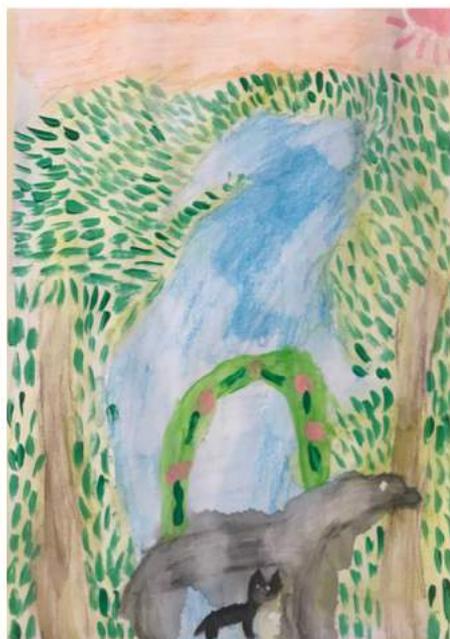
Les enfants (CE2) ont commencé par dessiner en s'inspirant de mon travail graphique, se sont présentés et m'ont questionnée sur des points techniques. Ainsi, nous sommes partis sur une correspondance tout à fait orientée vers les arts plastiques et la narration.

Nous avons observé et dessiné nos environnements proches, travaillé l'aquarelle, utilisé les mots pour compléter les images. Nous avons ensuite parlé d'imagination, d'invention, de poésie, ils ont écrit et illustré de très beaux haïkus. Nous avons par ailleurs abordé la notion d'expression plastique pour pouvoir raconter une émotion par d'autres moyens que les mots et ils ont plongé dans la couleur, le geste, voire l'abstraction. Pour finir, ils ont inventé des portraits araucans et j'en ai illustré un pour leur groupe.

C'était une expérience vraiment différente des interventions scolaires, j'ai beaucoup aimé ces allers-retours, permettant des échanges plus profonds, élaborés et étoffés. Les enfants ont eu le temps de dessiner, peindre, réfléchir, (se) raconter, et de mon côté, j'ai pu leur transmettre des notions complexes et des visions plus personnelles, dépassant la simple initiation ou découverte.

C'était très touchant et enrichissant ! J'espère que les petits Artistes sont du même avis et qu'ils continueront à cultiver leurs talents et leurs sensibilités.

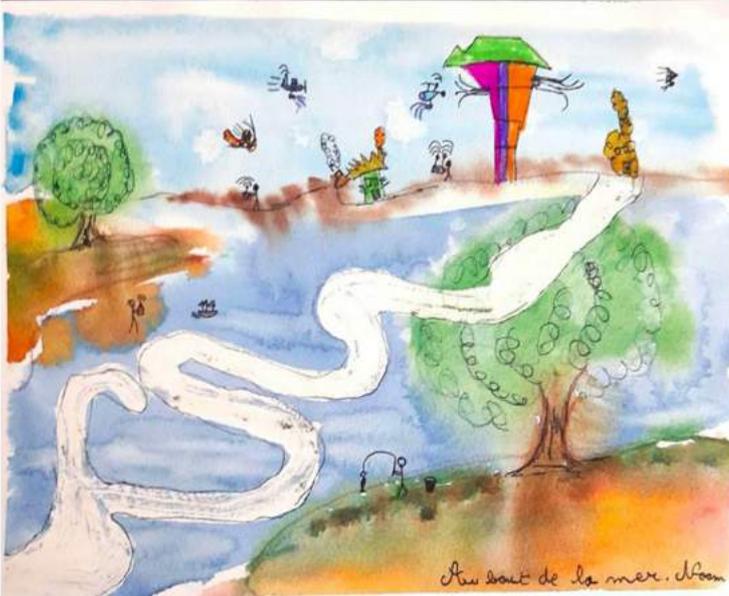
Un grand merci à l'enseignante Agnès Laurent, qui a réalisé un impressionnant travail de transmission, et à toute l'équipe des Incos, qui rend cela possible.





Je regarde la mer,
Et je vois des grands arbres,
Puis tout de fois me c'est mon chemin.

Noam



*C'est lisse avec un manche en bois
Ça sert à faire des portraits
C'est un objet qui caresse la feuille
C'est un outil qui fait des couleurs et des traits
C'est un élément qui se mouille les pieds dans la peinture.*

*De quoi s'agit-il ?
C'est le pinceau*

Anaëlle-Nathanaëlle-Thaïs-Clément-Nolann-Judicaël-Lény-Noam

