



L'incroyable histoire de l'orchestre recyclé

Album de M. PIQUEMAL

ill. L. LE NÉOUANIC

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Par le comité CE2/CM1

Bouches-du-Rhône (13)

Retrouvez les lexiques de mots difficiles : rubrique

L'accompagnement sur www.lesincos.com

PISTE DE LECTURE

INTERPRÉTATION / COMPRÉHENSION

THÈMES

Pauvreté, musique, déchets, espoir, imagination/création

RÉSUMÉ

Au Paraguay, Cateura est un bidonville situé à proximité de la plus grande décharge de la capitale. Les gens vivent du recyclage des déchets. Favio y arrive avec un projet fou autour du recyclage et de la musique : redonner le sens de la beauté à travers la musique. Mais les instruments coûtent cher, alors Favio, accompagné des parents et enfants, apprennent à fabriquer des instruments de musique avec des objets recyclés. À force de patience et de persévérance, un orchestre naît et devient célèbre à travers le pays.

LES ILLUSTRATIONS

Superposition d'objets de matières différentes obtenus à partir d'objets de la décharge, savamment utilisés pour créer les illustrations.

EXPLOITATION

TRAVAUX DE LECTURE / ÉCRITURE

- Lecture :
 - Observation de la première double-page : une décharge (mélange de peinture et de collage de photos).
 - Lecture par un adulte : vérification de la compréhension puis relecture en décodant les illustrations (point d'interrogation, cœur en notes de musique, papillon en déchets, note rouillée, monde et arbre faits en partitions de musique...).
 - Lire ensemble la double-page sur la véritable histoire de « la Orquestra de Instrumentos reciclados » de Cateura. Si c'est possible, enchaîner par le visionnage des courts extraits vidéos proposés dans le texte.
- Lecture expressive : chaque enfant prépare la lecture à haute voix d'une double-page (bien mettre le ton / respecter la ponctuation). Ensuite lecture de tout l'album devant le groupe avec les lecteurs qui se succèdent et un enfant qui montre l'album et tourne





L'incroyable histoire de l'orchestre recyclé

Album de M. PIQUEMAL

ill. L. LE NÉOUANIC

ALBIN MICHEL JEUNESSE

PISTE DE LECTURE

les pages au bon moment.

- Écrire une lettre racontant la belle aventure de l'orchestre recyclé en se mettant dans la peau d'un enfant des bidonvilles.
- Imaginer et décrire la création d'un nouvel objet recyclé.

ATELIERS GRAPHIQUES

- Arts et recyclage :
 - Réaliser des accumulations d'objets à la manière de l'artiste du nouveau réalisme Arman.
<http://www.arman-studio.com/>
 - Réaliser des œuvres à la manière du sculpteur Tony CRAGG qui classe différents objets par couleur pour en faire des installations esthétiques. Une idée de son travail sur <http://lepetitbazart.canalblog.com/archives/2015/10/25/32830392.html>
 - Histoire des arts : les bidonvilles et l'art. Tout autour du monde, des initiatives sont mises en place pour amener l'art au sein des bidonvilles. Montrer aux enfants quelques exemples :
 - Le bidonville indonésien, Kampung Wonosari, est désormais devenu le bidonville arc-en-ciel :
<https://www.decisionsdurables.com/de-bidonville-a-attraction-touristique/>
 - À Pune, dans l'ouest de l'Inde, Jae-Chang Kim, ancien chanteur d'opéra coréen, a fondé une chorale d'enfants du bidonville (avec la participation de leurs parents). Pour voir le reportage d'Arte qui lui est consacré :
<https://www.dailymotion.com/video/x6nefvva>
 - Dans l'un des plus grands bidonvilles de Nairobi, au Kenya, le professeur Mike Wamaya enseigne la danse classique aux enfants :
https://www.francetvinfo.fr/sante/enfant-ado/video-au-kenya-la-danse-classique-pour-echapper-au-bidonville_2719652.html (Extrait du reportage "Les étoiles de Kibera", diffusé dans "Envoyé spécial" le 26 avril 2018)
 - Le photographe JR a transformé plusieurs bidonvilles (à Rio en 2009, à Nairobi en 2008 ou encore à Monrovia





L'incroyable histoire de l'orchestre recyclé

Album de M. PIQUEMAL

ill. L. LE NÉOUANIC

ALBIN MICHEL JEUNESSE

PISTE DE LECTURE

en 2008) grâce à des collages géants de portraits d'habitants :
<https://tourismedesbidonvilles.wordpress.com/2013/11/18/jr-artiste-pionnier-dans-les-bidonvilles/>

- Faire une illustration à partir de collage de matériaux différents amenés par les enfants.

RECHERCHES

- Le Paraguay et les pays d'Amérique du sud.
- Le recyclage des déchets : des idées pour sensibiliser les enfants à ce sujet sur le site <http://laclassedecharlotte eklablog.com/le-recyclage-des-dechets-a39488179>
- Favio Chávez et son orchestre :
Plusieurs vidéos sont disponibles sur YouTube avec des images de l'orchestre des instruments recyclés de Cateura (dont un documentaire d'Arte).
Entre autres : <https://www.youtube.com/watch?v=tdFWgWrAngo>
<https://www.youtube.com/watch?v=tagtKo-HtOo>
<https://www.youtube.com/watch?v=SEg-uCsHCl4>

DÉBATS

- Comment voyez-vous votre avenir ?
- De quel instrument aimeriez-vous jouer ? et pourquoi ?
- Faites-vous le tri à la maison ?

SE DIVERTIR

- Essayer de construire un instrument de musique.
- Organiser, si ce n'est pas déjà fait dans la structure, une collecte en vue de recyclage (papier, bouchons, cartouches d'encre, piles...) avec création d'affiches. Beaucoup d'organismes proposent des kits de démarrage...





L'incroyable histoire de l'orchestre recyclé

Album de M. PIQUEMAL

ill. L. LE NÉOUANIC

ALBIN MICHEL JEUNESSE

PISTE DE LECTURE

MISE EN RÉSEAU LITTÉRAIRE ET CULTURELLE

À LIRE

Des enfants dans des bidonvilles

Prince de la rue, Dominique MWANKUMI, L'ÉCOLE DES LOISIRS, 1999.

La pierre de mer (J'aime Lire n° 268), Janine BRUNEAU, BAYARD PRESSE, 1999.

La musique

L'orchestre des petits musiciens, Helen DREW, ÉDITIONS LAROUSSE, collection Mon album d'activité Larousse, 1993.

Instruments de musique, Neil ARDLEY, ÉDITIONS GALLIMARD JEUNESSE, collection Les yeux de la découverte, 2003.

Rékupertou - 30 instruments sortis des poubelles ! (LIVRE + CD), Bruno BLANDY, ÉDITIONS LUGDIVINE.

Le recyclage

Les déchets, Jean-François NOBLET, ill. Laurent AUDOUIN, Milan Jeunesse, 2013.

La poubelle et le recyclage à petits pas, Gérard BERTOLINI & Claire DELALANDE, ill. Nicolas HUBESCH, ACTES SUD JUNIOR, 2007.

Recyclons nos objets ! 11 histoires insolites d'objets réutilisés, Marie-Félicité EBOKÉA & Laurent LOLMÈDE, ALBIN MICHEL JEUNESSE, 2005.

À ÉCOUTER

La fée plastique, Hervé TIREFORT, 2011.

L'air du plastique, TRYO, 2008.

À VOIR

C'est pas sorcier : Une seconde vie pour nos poubelles, réalisé par Thierry BOSCHERON, FRANCE TÉLÉVISION DISTRIBUTION, 2003

C'est pas sorcier : Accordons nos violons ! (l'orchestre symphonique), réalisé par Catherine BRETON, FRANCE TÉLÉVISION DISTRIBUTION, 1998.

C'est pas sorcier : Ma poubelle vaut de l'or, réalisé par Bernard GONNER, FRANCE TÉLÉVISION DISTRIBUTION, 1994

