

# LES INCORRUPTIBLES

25 ans de lectures • Le 1<sup>er</sup> prix de littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs • [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com)

## 25 ANS



## DE LECTURES

MODE D'EMPLOI



# MODE D'EMPLOI DES INCORRUPTIBLES

## ÉDITO

---

Chers adhérents,

Les Incorruptibles sont nés en 1988, avec la complicité de Françoise Xénakis et de quelques libraires. Nous avons voulu donner la parole aux enfants, recueillir leurs avis sur les livres que nous leur proposons et leur faire découvrir la richesse de la littérature de jeunesse. Cette petite aventure, qui n'avait pas encore de nom, ne concernait au départ que quelques enfants volontaires et éparpillés un peu partout en France. Dès la première année, ces lecteurs ont défendu en toute autonomie leur titre préféré et ont ainsi reçu le surnom d'«Incorruptibles»... Impossible de les faire changer d'avis! Et nous en avons confirmation: ils aimaient lire...

L'association s'est peu à peu développée, grâce à une participation dans les établissements scolaires, les bibliothèques, les centres de loisirs, les familles...

Elle propose désormais des outils autour des livres sélectionnés et différentes animations, en gardant le même objectif: donner l'étincelle du plaisir de la lecture à un maximum d'enfants!

En 2013, 329 792 jeunes lecteurs de la maternelle à la seconde ont voté, dans des structures scolaires et périscolaires et en famille. Grâce à vous, enseignants, bibliothécaires, libraires, animateurs, adhérents des Incorruptibles, le projet vit chaque année avec plus de force. Nous fêtons cette année les 25 ans d'existence de l'association, toujours avec le même enthousiasme et la même émotion.

Nous sommes heureux de partager cette année de lectures avec vous.

*Sidney Habib*  
*Président de l'association*

# SOMMAIRE

## **CALENDRIER ET CONTACTS** **P. 5**

### **PRIX DES INCORRUPTIBLES**

Présentation du Prix	p. 9
Comités de sélection	p. 10
Votes	p. 11
Lettre aux parents	p. 12
Site internet des Incos	p. 13

### **ANIMATIONS JEUNES LECTEURS**

Feuilleton des Incos	p. 16
Rencontres	p. 17
Correspondances	p. 18
Outils de lecture et jeux	p. 19
Idées d'animations	p. 20

## **LIRE EN FAMILLE** **P. 21**

### **POUR ALLER PLUS LOIN**

Sites internet	p. 24
Ouvrages sur la littérature jeunesse	p. 24

# CALENDRIER DU PRIX

<b>SEPTEMBRE 2013</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mise en ligne des outils de lecture sur le site des Incos</li><li>• Rencontres : ouverture des inscriptions en ligne</li><li>• Correspondances : ouverture des inscriptions en ligne</li><li>• 20 septembre Feuilleton : clôture des inscriptions en ligne</li><li>• Réception des livres à la fin du mois</li><li>• Inscriptions aux comités de sélection</li></ul>	<b>NOVEMBRE 2013</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• 14 Novembre Début du Feuilleton</li><li>• 22 Novembre Correspondances : clôture des inscriptions en ligne</li></ul>	<b>DÉCEMBRE 2013</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• 20 décembre Rencontres : clôture des inscriptions en ligne</li></ul>
<b>JANVIER 2014</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Premières correspondances</li></ul>	<b>FÉVRIER 2014</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lancement du Quiz et du Concours d'illustrations</li></ul>	<b>MARS 2014</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Téléchargement du kit de vote.</li></ul>
<b>AVRIL 2014</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Annonce de la sélection du 26<sup>e</sup> Prix (2014/2015)</li></ul>	<b>MAI 2014</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Finales locales</li><li>• 22 mai Clôture enregistrement des votes</li></ul>	<b>JUIN 2014</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• 4 juin Proclamation du palmarès national</li><li>• Inscriptions pour la 26<sup>e</sup> édition du Prix</li></ul>

## CONTACTS

Pour toute information, contactez-nous à [info@lesincos.com](mailto:info@lesincos.com)

Vice présidente

Capucine Habib : [c.habib@lesincos.com](mailto:c.habib@lesincos.com)

Coordnatrice des comités de sélection

Sarah Azoulay : [s.azoulay@lesincos.com](mailto:s.azoulay@lesincos.com)

Chargée des animations

Alexandra Guennec : [a.guennec@lesincos.com](mailto:a.guennec@lesincos.com)

Trésorière :

Martine Jaffres

Comptables

Julie Dang : [j.dang@lesincos.com](mailto:j.dang@lesincos.com)

Feinda Diallo : [f.diallo@lesincos.com](mailto:f.diallo@lesincos.com)

Développeur web

Vincent Reuss : [v.reuss@lesincos.com](mailto:v.reuss@lesincos.com)

Graphiste

Nada Avril : [n.avril@lesincos.com](mailto:n.avril@lesincos.com)





# ***LE PRIX DES INCORRUPTIBLES***







# PRÉSENTATION

---

L'association le Prix des Incorruptibles organise depuis 25 ans le 1<sup>er</sup> Prix de littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs de la maternelle à la seconde.

L'an dernier, 329 792 enfants, dans plus de 6 200 structures, ont lu les cinq ou six livres de leur sélection et ont voté pour leur préféré.

Notre objectif est de proposer une sélection d'albums et de romans pour les enfants afin de les amener à la lecture.

Pour ce 25<sup>e</sup> prix, 110 comités de lecture ont choisi les livres pour les 7 niveaux - maternelle, CP, CE1, CE2/CM1, CM2/6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>/4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>/2<sup>de</sup>.

Ce mode d'emploi vous présente le fonctionnement du Prix et les animations que nous vous proposons, afin de vous permettre de l'organiser dans les meilleures conditions.

Vous trouverez également le détail des rubriques que vous pouvez consulter sur notre site internet.

Durant l'année, l'association vous accompagne et vous permet de partager vos expériences Incorruptibles.

Découvrez tous les mois dans votre boîte mail notre lettre d'information. Si vous ne recevez pas ces courriers électroniques, n'hésitez pas à nous contacter.

Toute l'équipe des Incos vous souhaite une belle année pleine de lectures, de découvertes et de discussions.



# LES COMITÉS DE SÉLECTION

---

Chaque année, la sélection est établie parmi une trentaine de titres par niveau, proposés en présélection par les éditeurs.

Les membres des comités, encadrés par un coordinateur, s'engagent bénévolement durant six mois à choisir des ouvrages adaptés aux jeunes lecteurs.

Entre lecture, rédaction de fiches, réunions et classement, le comité de sélection retient les livres pour chacun des sept niveaux de lecture que nous vous proposons.

La sélection du 25<sup>e</sup> Prix des Incorruptibles a été choisie par 110 comités de sélection répartis dans toute la France, soit plus de 1000 professionnels du livre et de l'éducation.

Pour participer aux comités, il est préférable d'exercer une profession en lien avec l'éducation, la jeunesse ou la littérature de jeunesse.



**IDÉE INCOS**

N'hésitez pas à consulter notre site internet, dans le menu Espace pro, rubrique *les comités de sélection*, pour découvrir ceux présents dans votre département.

# VOTES

---

## LES JEUNES LECTEURS

Le kit de vote est disponible en téléchargement dès le mois de mars sur notre site internet. Il contient des bulletins de vote, des cartes d'électeur et des procurations, des diplômes et une liste d'émargement.

Ces éléments vous permettent d'organiser un vrai scrutin.

Le coordinateur du Prix dans votre structure enregistre le nombre total de voix sur notre site internet. Pour cela, rendez-vous dans le menu Les Incos 2013/2014, rubrique *Les votes*, vous aurez besoin de votre code RNE ou adhérent.

Vous pouvez ajouter ou modifier les votes de votre structure en plusieurs fois (exemple : si plusieurs classes participent sur le même niveau).

**Date de clôture des votes : le 22 mai 2014 à 23h59.**

Retrouvez les palmarès des années précédentes sur notre site internet, dans le menu Qui sommes-nous?, rubrique *Bibliothèque Incos*.

## LE VOTE ADULTE

10 509 adultes ont voté en 2013 ! Parents, enseignants, bibliothécaires, animateurs, personnel d'établissement... Chacun peut s'exprimer sur notre site grâce à son adresse électronique personnelle ou remettre son vote au coordinateur du Prix de l'établissement qui le concerne.

Attention, le vote adulte est indépendant de celui des jeunes lecteurs.



### IDÉE INCOS

Aidez les enfants à organiser le vote officiel. Vous pouvez emprunter urne et isoaloir à votre mairie. À cette occasion, pourquoi ne pas inviter un élu, la presse locale ?

De septembre à février, les résultats du Prix précédent, votes enfants et adultes sont affichés sur cette page.

# LETTRE AUX PARENTS

---

L'engagement des parents permet de créer ou renouer des liens autour du livre entre la structure, la maison et l'enfant. Nous vous proposons de photocopier cette lettre et de la communiquer aux parents.

Chers parents,

Nous sommes heureux de vous annoncer que notre établissement participe cette année au Prix des Incorruptibles. Premier prix littéraire décerné par les jeunes lecteurs, il a été créé il y a 25 ans par Sidney Habib, président de l'association, et Françoise Xenakis, aujourd'hui présidente d'honneur, avec pour ambition de (re)donner le goût de la lecture aux enfants. Il propose aux jeunes de toute la France, des DOM-TOM et de l'étranger, de lire des ouvrages sélectionnés selon leur niveau de lecture et de voter, en mai, pour leur livre préféré.

Attachés à ce projet, nous souhaiterions le développer en organisant, tout au long de l'année, des animations autour des lectures de vos enfants, des débats et un vote final qui s'inscrira dans le palmarès national.

Afin que vous puissiez, vous aussi, participer à cette aventure littéraire, nous organisons parallèlement depuis 5 ans un vote destiné aux adultes qui rencontre chaque fois un vif succès : cette année 10 509 adultes ont voté ! En lisant les ouvrages de la sélection de votre enfant et en votant à la fin de l'année pour votre titre préféré, vous pourrez partager vos expériences de lecteur sur les mêmes ouvrages, échanger, débattre, critiquer. N'hésitez pas à remettre votre vote à l'enseignant sur papier libre avant le 22 mai 2014 ou à l'enregistrer sur notre site avec votre adresse e-mail personnelle ! Ce palmarès adulte permet de comparer les goûts littéraires des enfants et des adultes.

Nous vous souhaitons une excellente année de lecture et de partage !

# SITE INTERNET : LESINCOS.COM

---

Voici les rubriques que nous vous proposons :

## QUI SOMMES-NOUS?

- L'association
- Bibliothèque Incos  
Consultez les titres sélectionnés pour les prix précédents.
- Contacts

## LES INCOS 2013/2014

- Devenir Incos
- Calendrier
- Sélection  
Pour chaque livre : un résumé, des liens vers les biographies et bibliographies des auteurs et illustrateurs, une piste de lecture, un carnet de lecture ainsi qu'un lexique.
- Inscrits  
La liste des structures inscrites en 2013/2014 dans votre département, ainsi que les associations locales. Contactez-les pour organiser des projets communs (Rencontre, Feuilleton, défi lecture, organisation d'une finale locale, etc.)
- Votes\*  
Kit de vote et enregistrement des résultats de votre structure (enfants et adultes).

## LES ANIMATIONS

- Feuilleton  
Inscription en ligne en remplissant le formulaire.
- Rencontres  
Inscription en ligne en remplissant le formulaire.
- Correspondances  
Inscription en ligne en remplissant le formulaire.
- Outils de lecture\*  
Pour chaque titre : piste de lecture, carnet de lecture et lexique des mots difficiles.

**Attention :** désormais, d'autres rubriques, marquées d'un astérisque, sont uniquement accessibles aux adhérents à l'aide de leur code RNE/adhérent.

- **Jeux\***  
Les jeux à télécharger chaque mois, les malles pédagogiques. Également les jeux-concours : le quiz en ligne et le règlement du concours d'illustration.
- **Arrêt sur...**  
Les informations que vous nous transmettez : témoignages, photos, actualité Incos, gazettes, idées de jeux.
- **Forum**  
Les jeunes lecteurs donnent leur avis sur les livres en sélection.

### **ESPACE PRO**

- **Comités de sélection**  
Ceux présents dans chaque région.
- **Espace Éditeurs**  
Conditions de participation à destination des éditeurs.

### **CLUB DES AUTEURS**

Consultez la bibliographie des auteurs Incos et découvrez leur actualité.

### **LIRE EN FAMILLE**

Ce lien vous mène directement au site dédié à la participation des familles au Prix des Incorruptibles.

Si vous souhaitez diffuser de la documentation aux familles de vos lecteurs, n'hésitez pas à nous envoyer un mail à [contact@lesincos.com](mailto:contact@lesincos.com).

Retrouvez-nous également  
sur Facebook et twitter.



/LePrixdesIncorruptibles



/LesIncos

# ***ANIMATIONS JEUNES LECTEURS***



# FEUILLETON DES INCOS

---

Cette animation permet aux jeunes lecteurs d'assister au processus d'écriture d'un texte.

Les jeunes du CP à la seconde pénètrent dans les coulisses de création et de publication d'une histoire dans le cadre d'une correspondance avec un auteur. Du développement de l'intrigue à l'enrichissement des personnages en passant par le choix des mots et du style, le Feuilleton les plonge au cœur de la conception d'un roman.

Désacraliser l'acte d'écriture, inciter à la lecture (orale, silencieuse), encourager la réflexion personnelle et le débat collectif, tisser des liens privilégiés avec un auteur et pourquoi pas susciter des vocations... Autant de raisons de prendre part à cette aventure unique!

## **LE FONCTIONNEMENT**

Pendant 13 semaines, l'auteur propose à chacun de ses groupes un nouveau chapitre de son histoire (un texte toutes les 2 semaines), le soumettant ainsi à l'appréciation de ses lecteurs. Ces derniers lui répondent au travers de 3 commentaires ou questions.

## **LA PÉRIODE**

Le Feuilleton des Incos débutera le 14 novembre 2013. Toutes les inscriptions doivent se faire avant le 20 septembre en ligne dans le menu Les Animations, rubrique *Feuilleton*.

## **LE TARIF**

La participation à cette animation est de 407 € par groupe de lecteurs et pour toute la durée de l'édition.



# RENCONTRES

---

## **AVEC UN AUTEUR, UN ILLUSTRATEUR OU UN TRADUCTEUR, SÉLECTIONNÉ CETTE ANNÉE**

Nous centralisons les demandes, les transmettons aux intervenants et vous aidons à fixer une date. Nous nous chargeons également de la partie administrative : convention, facturation et déclarations sociales liées à la rémunération des auteurs.

**Attention :** Nous ne pouvons traiter la partie administrative (conventions, facturations) qu'après des intervenants possédant un n° Agessa ou n° de Siret. Dans le cas contraire, vous devrez vous charger de cette partie.

## **Le fonctionnement**

---

En septembre, retrouvez les disponibilités des intervenants dans le menu Les animations, rubrique *Rencontres*. Vous devez impérativement remplir le **formulaire de demande de rencontre** avant les vacances de Noël.

**L'adhésion au Prix n'implique pas automatiquement la venue d'un intervenant.** Nous sommes tributaires de leur réponse et malgré tous nos efforts, il se peut que votre demande ne puisse aboutir. Enfin, par souci d'égalité, les établissements qui obtiennent l'intervention d'un auteur ne seront pas prioritaires s'ils font une autre demande.



### **IDÉE INCOS**

N'hésitez pas à proposer aux structures adhérentes proches de chez vous de vous associer ! Ainsi, vous pourrez cofinancer le déplacement de l'intervenant et profiter de sa venue ensemble.

## **Les tarifs**

---

Toute rencontre est facturée sur la base du tarif fixé par la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse, à savoir 248 € bruts pour une demi-journée et 411 € bruts pour une journée entière. À ces forfaits s'ajoutent les frais de déplacement, d'hébergement et de restauration. **L'intégralité de ces coûts est à la charge de la structure organisatrice.**

## **AVEC UN ÉDITEUR**

Nous vous proposons de rencontrer un éditeur afin d'échanger, à partir d'un titre de la sélection 2013/2014, sur son métier et sur la chaîne du livre. Rendez-vous sur le site dans le menu Les Animations, rubrique *Rencontres*.

# CORRESPONDANCES

---

Les lecteurs ont la possibilité de discuter avec certains auteurs/illustrateurs du 25<sup>e</sup> Prix pendant 4 semaines (6 semaines pour les auteurs étrangers), à raison d'un échange par semaine (ou tous les 10 jours pour les auteurs étrangers).

Cette animation permet d'aborder l'écriture de manière ludique au sein d'un espace dédié sur notre site internet.

Pour l'année 2012/2013, 40 correspondances ont été organisées dont 10 avec des auteurs étrangers.

## LE FONCTIONNEMENT

L'auteur/illustrateur met en ligne un texte ou une vidéo de présentation, point de départ des échanges.

Cette correspondance peut se faire sous forme de lettres, d'entretiens croisés ou tout autre style d'expression.

À la fin de l'animation, chaque auteur écrit un « texte-souvenir », publié sur le site.

Pour les auteurs étrangers, cette correspondance peut se faire en anglais et en partenariat avec des enseignants de langue anglaise par exemple.

## LES PÉRIODES

En septembre, des dates vous sont proposées selon votre zone (A, B ou C). Pour vous inscrire, rendez-vous sur le site dans le menu Les Animations, rubrique *Correspondances*. Vous devez impérativement remplir le formulaire avant le 22 novembre.

## LE TARIF

La participation à cette animation est de 130 € par groupe de lecteurs dans votre structure.

**Attention:** Chaque auteur/illustrateur accepte au maximum 3 groupes de lecteurs par période (4 pour les auteurs étrangers).

# OUTILS DE LECTURE

---

## LES PISTES DE LECTURE

Pour chaque titre, une piste est réalisée par un comité de sélection composé de professionnels du livre et de l'éducation.

## LES CARNETS DE LECTURE

Chaque enfant a la possibilité d'imprimer le carnet de lecture de sa sélection afin de l'annoter au fil de ses lectures.

## LES LEXIQUES DES MOTS DIFFICILES

Pour chaque niveau, les définitions des mots difficiles tirés des livres, en partenariat avec Le Robert et Larousse.

# JEUX

---

## AUTOUR DE LA SÉLECTION

Retrouvez des malles pédagogiques sur certains niveaux et chaque mois, un nouveau jeu par niveau à télécharger sur notre site internet.

## LES JEUX-CONCOURS

À partir du mois de février, les jeunes lecteurs peuvent participer aux jeux suivants et tenter de gagner 2 livres :

### Le Quiz

---

Chaque enfant joue en ligne individuellement grâce au code quiz généré lors de l'inscription par l'adulte encadrant. Les gagnants seront tirés au sort parmi les bonnes réponses.

### Le concours d'illustrations

---

Retrouvez les conditions de participation. À l'issue du concours, un jury d'illustrateurs se réunit pour sélectionner des vainqueurs sur chaque niveau. Une galerie des dessins gagnants est mise en ligne sur notre site.



# DES IDÉES D'ANIMATIONS

---

Nous vous suggérons une liste d'animations à organiser au sein de votre groupe de lecture ou en partenariat avec les inscrits proches de chez vous.

## OBJETS À FABRIQUER

- Travailler sur les documents de communication des livres (affiches, marque-pages, cartes postales, etc.)
- cartes d'identité des personnages
- proposer une nouvelle couverture de livre
- livre d'or
- fabrication en papier mâché d'un objet tiré d'une histoire
- Créer des marionnettes
- Imaginer ou peindre le portrait des personnages des romans à partir des descriptions.

## ATELIERS D'ÉCRITURE

- En partant du passage d'un ouvrage : imaginer une suite différente ou réécrire la fin de l'histoire
- écrire une nouvelle en collectif sur un thème tiré des livres
- création d'un journal (à l'année, au trimestre, etc.) avec articles de présentation des livres, entretien de lecteurs ou d'auteurs
- découvrir les illustrations d'un album et imaginer l'histoire avant de la lire
- lire la première phrase du roman, les élèves ont dix minutes pour imaginer la suite
- traduire un passage d'un roman en BD.

## JEUX

- Défis lecture ou rallye lecture
- Concours de dessins
- Faire le portrait chinois de l'ouvrage
- Jeu de l'oie : fabriquer les pions à l'effigie des personnages principaux des livres
- Abécédaire

- Qui est qui? Le nom du personnage que l'on incarne est noté sur un Post-it collé sur le front.
- Puzzles des livres (couvertures, 4<sup>e</sup> de couverture, textes, indices, etc.)

## MISES EN SCÈNE

- Présentation des livres par les enfants à d'autres classes non participantes. Les grands lisent aux petits.
- Expositions des travaux sur les livres
- Débats interclasses
- Procès littéraire
- Mettre en scène des passages des livres
- Faire une émission littéraire

## LES FINALES LOCALES

Pour clore l'année de manière festive, vous pouvez organiser des finales locales en collaboration avec les partenaires locaux (conseil général, mairie, BDP, CDDP, DDCS, etc.).

Ces journées sont l'occasion de valoriser l'implication des enfants en exposant leurs travaux et en leur permettant de se produire devant leurs camarades.

Nous vous invitons à nous contacter si l'initiative vous intéresse.

N'hésitez pas à contacter d'autres structures : établissements participants, bibliothèques ou librairies afin d'organiser le prix ensemble.

# ***LIRE EN FAMILLE***



# LIRE EN FAMILLE

---

L'association a créé l'événement *les Incos en Famille* avec le soutien de l'APEL et de la FCPE, associations de parents d'élèves.

Désormais, un enfant peut participer au Prix des Incorruptibles si, par exemple, sa classe n'y participe pas.

L'adhésion permet à la famille adhérente de bénéficier du tarif « club » des sélections de livres et de profiter des outils que nous proposons aux structures tels que les pistes et carnets de lecture, les lexiques de mots difficiles, les jeux tout au long de l'année et les jeux concours (Quiz et Concours d'illustrations).

Chaque jeune lecteur vote à la fin de l'année pour son titre préféré, les parents aussi !

Afin de favoriser les échanges autour du livre, il est également possible de participer en *Lectures partagées*. Cette option permet à plusieurs familles de se regrouper autour d'une sélection.

N'hésitez pas à consulter le site dédié [www.lireenfamille.com](http://www.lireenfamille.com) pour plus d'informations.

***POUR ALLER  
PLUS LOIN...***



## LES SITES INTERNET

[www.anlci.gouv.fr](http://www.anlci.gouv.fr)

Site de l'Agence Nationale de Lutte contre l'Illettrisme

[www.citrouille.net](http://www.citrouille.net)

Actualité littérature jeunesse

[www.crilj.org](http://www.crilj.org)

Plate-forme d'informations, d'échanges, d'idées et d'expériences autour de la littérature jeunesse

[www.croquilivre.asso.fr](http://www.croquilivre.asso.fr)

Formations et listes d'expositions sur la littérature jeunesse

[www.eduscol.education.fr](http://www.eduscol.education.fr)

Liste de référence des œuvres de littérature pour le cycle III

[www.entremots.com](http://www.entremots.com)

Présentation de livres de jeunesse et animations diverses autour de la littérature jeunesse et de la lecture

[www.institutperrault.org](http://www.institutperrault.org)

Centre de promotion et de formation en littérature jeunesse

<http://la-charte.fr/index.php>

Site de la charte des auteurs et des illustrateurs

[www.lajoieparleslivres.com](http://www.lajoieparleslivres.com)

Toute la vie des livres de jeunesse en France et à l'étranger

<http://www.leshistoiresansfin.com>

Propose aussi du contenu écrit et vidéo pour faire connaissance avec les différents acteurs de l'édition jeunesse

[www.livralire.org](http://www.livralire.org)

Formations, billets d'humeurs autour de la littérature jeunesse

[www.livrjeun.tm.fr](http://www.livrjeun.tm.fr)

Des bibliographies exhaustives

[www.salon-livre-presse-jeunesse.net](http://www.salon-livre-presse-jeunesse.net)

Site du salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

[www.ricochet-jeunes.org](http://www.ricochet-jeunes.org)

Biographies d'auteurs, des bibliographies, des coups de cœurs...

<http://alombredugrandarbre.com/>

Site collaboratif réunissant 14 bloggeurs autour de la littérature jeunesse

## OUVRAGES SUR LA LITTÉRATURE JEUNESSE

### Ouvrages généraux

*Album, que fais-tu, que dis-tu ?*

Collectif. Les cahiers du CRILJ (Centre de Recherche et d'Information sur la Littérature pour la Jeunesse), 2010.

*Ecrire pour la jeunesse*

Faly Stachak, Eyrolles, 2010.

*Écritures jeunesse, Volume 1 : Représenter la jeunesse pour elle-même*

textes réunis et présentés par Christian Chelebourg avec la collaboration de Danièle André et Danièle Henky, Lettres modernes Minard, 2010.

*Enseigner la littérature de jeunesse*

Myriam Tsimbidy, Presses universitaires du Mirail-Toulouse, 2009.

*Expériences de la parole dans la littérature de jeunesse contemporaine*

Florence Gaiotti, Presses universitaires de Rennes, 2009.

*Se former à la littérature de jeunesse*

Christian Poslaniec, Hachette Éducation, 2008.



- Images des livres pour la jeunesse. Lire et analyser*  
Collectif, Thierry Magnier, 2006.
- Introduction à la littérature de jeunesse*  
Isabelle Nières-Chevrel, Didier jeunesse, 2009.
- Je cherche un livre pour un enfant : le guide des livres pour enfants de la naissance à 7 ans*  
Sophie Van der Linden, Gallimard jeunesse, 2011.
- L'auteur pour la jeunesse, de l'édition à l'école*  
ouvrage dirigé par Jean-François Massol, François Quet, Ellug, 2011.
- La Littérature de jeunesse. Itinéraires d'hier à aujourd'hui*  
Collectif, 2008.
- La littérature de jeunesse*  
Nathalie Prince, préface Jean Perrot, Armand Colin, 2010.
- La littérature pour la jeunesse : médiologie des pratiques et des classements*  
Pierre Bruno, Éditions Universitaires de Dijon, 2010.
- La Littérature de jeunesse*  
Christian Chelebourg, Armand Colin, 2007.
- La Littérature jeunesse a-t-elle bon goût?*  
collectif, collection dirigée par Patrick Ben Soussan, Erès, 2005.
- Le héros : dans les productions littéraires pour la jeunesse*  
sous la direction de Laurent Déom et Jean-Louis Tilleuil, L'Harmattan, 2010.
- Le livre et le jeune enfant : de la naissance à 6 ans*  
Véronique Maréchal, préface Pascale Lievyn, De Boeck, 2009.
- Le Plaisir de lire expliqué aux parents*  
Christian Poslaniec, coll. «Savoirs pratiques Éducation», Retz, 2006.
- Le pouvoir fascinant des histoires : ce que disent les livres pour enfants*  
Marie Saint-Dizier, Autrement, 2009.
- Les 1001 livres d'enfants qu'il faut avoir lus pour grandir*  
préface de Quentin Blake sous la direction de Julia Eccleshare, Flammarion, 2010.
- Littérature de jeunesse et presse des jeunes au début du XXI<sup>e</sup> siècle*  
Raymond Perrin, L'Harmattan, 2008.
- Littérature de jeunesse, incertaines frontières*  
colloque de Cerisy la Salle, Gallimard Jeunesse, 2005.
- L'univers des illustrateurs pour la jeunesse*  
coordonné par Patricia Perdrizet, Autrement, 2009.
- Mondialisation et littérature de jeunesse*  
Jean Perrot, Le Cercle de la Librairie, 2008.
- Peut-on tout dire et tout montrer dans les livres pour enfants?*  
Collectifs, Les cahiers du CRILJ, 2009.
- Quelle littérature pour la jeunesse?*  
Marie-Claire Martin et Serge Martin, Klincksieck, 2009.
- Une bibliothèque idéale : que lire de 5 à 11 ans? : Guide à l'usage des familles, des écoles et des bibliothèques*  
Anne-Laure Blanc, Terra Mare / Fondation pour l'école, 2010.
- Situations de l'édition francophone d'enfance et de jeunesse*  
Luc Pinhas, L'Harmattan, coll. «Références critiques en littérature d'enfance et de jeunesse», 2008.
- L'Aventure littéraire dans la littérature jeunesse : quand le livre, l'auteur et le lecteur sont mis en scène dans le livre*  
dir. Catherine Tauveron, CRDP de l'Académie de Grenoble, 2002, 139 p.

*La Littérature dès l'alphabet : pour une première culture littéraire et artistique à l'école primaire*

Henriette Zoughebi, Gallimard Jeunesse, 2002, 302 p.

*Littérature jeunesse : 900 titres pour les collèges*

comité de rédaction Lire au Collège, dir. Alain Journaud, CRDP de l'Académie de Grenoble, 2003, 483 p.

## **Ouvrages sur les activités autour de la littérature jeunesse**

*Comment utiliser les albums en classe?*

Christian Poslaniec, Christine Houyel, Hélène Lagarde, coll. « Pédagogie pratique », Retz, 2005.

*Donner le goût de lire : des animations pour faire découvrir aux jeunes le plaisir de lire*

Christian Poslaniec, De La Martinière Jeunesse, 2010.

*La Bibliothèque jeunesse, une intervenante culturelle : 60 animations pour les enfants de 18 mois à 11 ans*

Dominique Alamichel, Electre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2006.

*La Littérature de jeunesse à l'école. Pourquoi? Comment?*

Renée Léon, Hachette Éducation, 2007.

*Le Conte à l'école primaire.*

Collectif, Retz, 2008.

*Le Roman pour adolescent aujourd'hui : écriture, thématiques et réception*

Daniel Delbrassine, CRDP Académie de Créteil, 2006.

*Pratique de la littérature de jeunesse à l'école : comment élaborer des activités concrètes*

Christian Poslaniec, Hachette Education, 2009.

*Projet lecteur. 11 parcours à travers la littérature jeunesse 8 à 12 ans*

J.-B. Schneider, Accès, 2008.

*Texte et images dans l'album et la bande dessinée pour enfants*

H. Gondrand et J.-F. Massol, CRDP Académie de Grenoble, 2007.

## **QUELQUES REVUES**

*Magazine Page* : (6 numéros par an)

[www.pagedeslibraires.fr](http://www.pagedeslibraires.fr)

*NVL* (4 numéros par an)

<http://www.nvl-cralej.fr>

*Lecture Jeunesse* (4 numéros par an)

[www.lecturejeunesse.com](http://www.lecturejeunesse.com)

*La revue des livres pour enfants* (6 numéros par an)

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

*L'Éléphant* (4 numéros par an)

<http://www.lelephant-larevue.fr/>

# **LA CHARTE DES INCORRUPTIBLES**

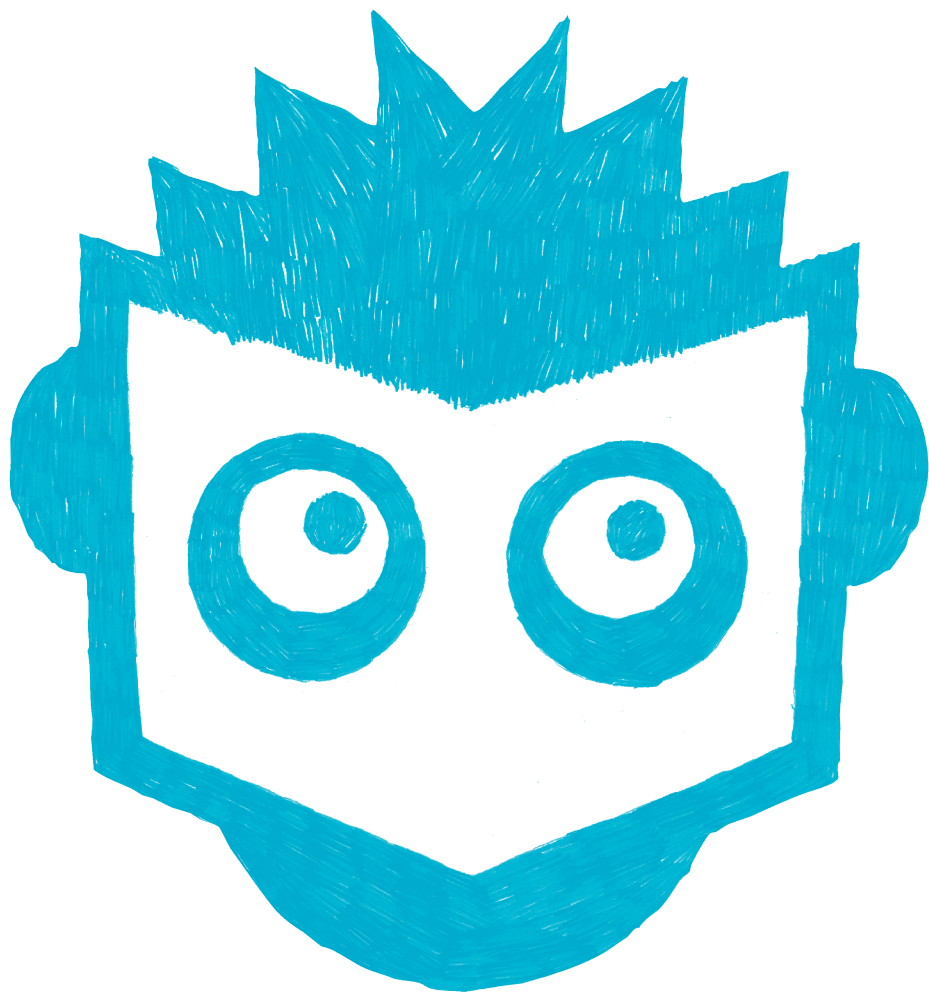
**« Je suis un Incorruptible.**

*Je m'engage à lire les titres  
sélectionnés pendant la durée  
du Prix.*

*Je me fais un avis personnel  
sur les livres.*

*Je m'engage à participer  
au vote et à y faire valoir  
mon point de vue en toute  
autonomie.*





Association agréée par le ministère de l'Éducation nationale

